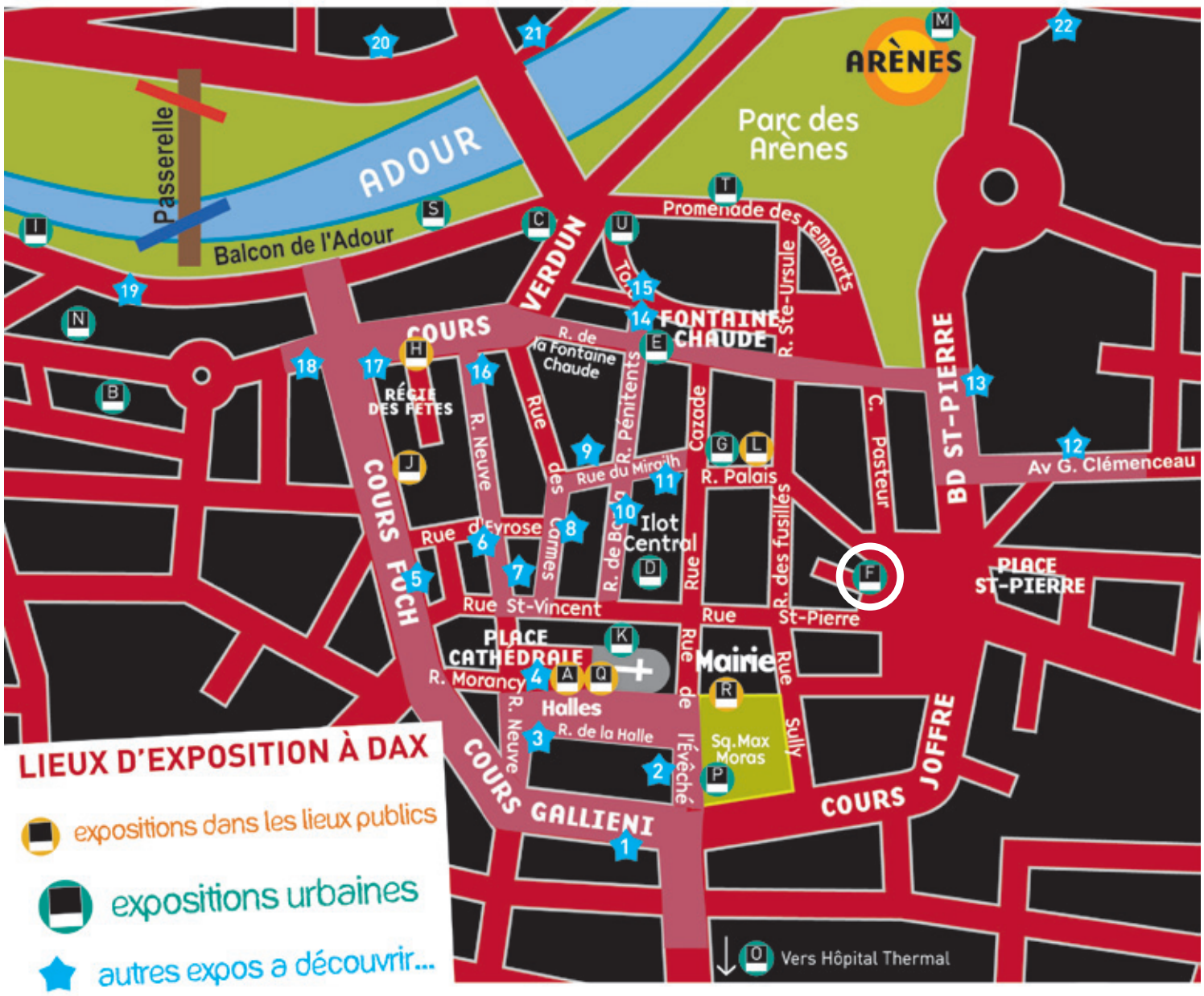
FESTIVAL DE LA PHOTOGRAPHIE

Fabien Campoverde

Né en 1976 à Paris, Fabien Campoverde est initié par le photographe Bertrand Deprez. Pendant plusieurs années, il exerce sa passion de manière dilettante. Au gré des voyages et de séjours aux quatre coins du monde enrichis par des rencontres, il développe son envie d'aller plus loin et d'en faire son métier. Il croise le chemin du photographe australien Martin Mischkulnig qui est décisif dans ses choix et le pousse à se professionnaliser. Il suit une formation au centre australien de la photographie à Sydney. De retour à Paris, il travaille comme assistant auprès de grands photographes internationaux durant six années. Guidé par son regard et sa sensibilité, Fabien Campoverde développe une passion particulière pour le portrait. Depuis 2009, il est photographe indépendant à Paris.

Raconter l'histoire de quelqu'un en une image.
Un portrait, une pose.
L'imprimer dans le temps en la figeant dans l'espace.
Embrasser d'un œil la mémoire de l'autre.
Regarder autrement un visage.



Dax
l'inspiration culture