

Marc Jeudy

Après une carrière de trente-sept ans, Marc Jeudy qui fut l'un des portraitistes les plus renommés de notre pays s'est retiré des affaires, mais pas de la photographie. Il lui arrive encore de réaliser des portraits et surtout de s'adonner à son plaisir favori : la manipulation des techniques anciennes, tels que les virages à partir de tirages argentiques.

Il est un des rares en France à perpétuer ces pratiques si particulières qui peuvent déboucher sur de véritables œuvres d'art, à mettre au même rang que des tableaux de maître. Marc Jeudy, qui comme beaucoup de photographes ne connaîtra pas de véritable retraite, veut initier les jeunes et les moins jeunes à ces techniques ancestrales de la photographie, que plus personne un jour ne risque de connaître à cause de l'envahissement du numérique.

